

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan kasih dan sayang-Nya kepada kita, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu, yang kami beri "PERANCANGAN AUDIO VISUAL MOTION INFOGRAPHIS KULINER ADAT PERNIKAHAN BETAWI" (Studi Kasus: Sanggar SI Pitung Jakarta Barat, Setu Babakan Jakarta Selatan).

Tujuan dari penyusunan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk bisa menempuh ujian sarjana pendidikan pada Fakultas Desain Industri dan Kreatif Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Esa Unggul.

Didalam penyelesaian skripsi ini telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu disini penulis sampaikan rasa terimakasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma, A.P., MBA. selaku Rektor Universitas EsaUnggul.
2. Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM., M.Ds. selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri kreatif.
3. Ratih Pertiwi, S.IKom., M. Ds dan Dipl.-Des. Christophera R. Lucius, S. T., M. A. selaku Dosen Penguji mata kuliah Tugas Akhir yang telah menguji penulis dengan baik dalam pengkonsep karya dan penyusunan laporan ini.
4. Nuryadi, S.Sos., M.IKom. selaku Dosen Pembimbing mata kuliah Tugas Akhir yang telah membimbing penulis dengan baik dalam pengkonsep karya dan penyusunan laporan ini.
5. Jajaran dosen-dosen pengajar FDIK serta rekan-rekan studi FDIK Universitas Esa Unggul yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan karya dan laporan Tugas Akhir ini. Akhir kata, penulis

harap karya Tugas Akhir ini dapat membawa banyak manfaat baik bagi penulis, pembaca maupun mereka yang terlibat dengan perancangannya.

6. Muhammad Subur dan Sri Sugiarti selaku orang tua penulis yang telah mendukung studi dan pencapaian tiap karya penulis.
7. Bapak Ahmad Fuad S.Sn., M.Ds. selaku kepala Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain dan Industri Kreatif, Universitas Esa Unggul.
8. Bapak Bachtiar selaku pemilik Sanggar Si Pitung yang tidak hanya membantu memperluas wawasan penulis lewat perbincangan yang memakan waktu berjam-jam, namun juga banyak berkontribusi terhadap pengumpulan dan pengolahan data di balik penciptaan karya Tugas Akhir penulis.
9. Saraya Jade yang telah menyempatkan diri dalam menemani penulis dalam pelaksanaan survey untuk kepentingan pengumpulan data penulis.
10. Alnardo.S, Renaldy, Theresia Jane, Kezia Cendana dan Luthfi Gunadi sebagai rekan studi walaupun di bawah bimbingan dosen yang berbeda, yang telah saling membantu dan mendukung satu sama lain demi lancarnya produksi, pengumpulan data serta referensi untuk karya dan penulisan laporan Tugas Akhir.

Jakarta, 18 Feb 2019

Andi Anggara